

Hoofdstuk U De pomp in de kelder

in dit verhaal;



Streguli Stromboli, Krek Wak Wolle, Loppis Vande Sompele, Slifje Seraincourt- Spruiteblad

Karkadé Seraincourt



Streguli ligt ontspannen op zijn slaapmat en probeert de slaap te vatten. Hij heeft een genoegelijke avond met de wijngeest doorgebracht en is nu bezig zijn slaapschaapjes te tellen. Braaf loopt een onafzienbare rij schaapjes voor zijn geestesogen langs als hij merkt dat zijn schapen opeens onrustig worden, om niet te zeggen, paniekerig. Streguli is meteen uit zijn doezelroes. Dit heeft hij nog nooit meegemaakt. Wat is er aan de hand?



Dan zet hij verbaasd grote ogen op; er verschijnt een ander schaap tussen zijn eigen schaapjes! Het is het schaap van Krek Wak Wolle!



‘Nou moe, wat doe jij hier? Ik probeer te slapen’, mompelt hij een beetje geërgerd. ‘Het zit zo, meneer Streguli’, zegt het schaap een beetje verlegen, ‘Ik kan Krek Wak Wolle niet wakker krijgen. Ze is gevangen geraakt in een nachtmerrie en dat is heel ernstig op dit moment, want ze moet wakker worden.’

Ziet u, er is zich namelijk een kleine ramp aan het voltrekken..... Zoud u alstublieft naar het kasteel willen gaan en haar wekken?’

Streguli gaat rechtop zitten. ‘Vertel, wat is er aan de hand?’, vraagt hij.

‘Wel’, zegt Krek Wak Wolle’s droomschaap, ‘Krek Wak Wolle had laatst haar beklag gedaan over de hygiënische staat van het kasteel. Ze vindt het nogal een stofnest en om dat een beetje in toom te houden moet ze heel hard werken en ondertussen moet ze natuurlijk ook nog thee en koekjes serveren. Slifje is niet zo huishoudelijk want die is veel te druk met haar kruiden en baksels en brouwsels en Karkadé zit liever in zijn studeerkamer gedichten te schrijven.’